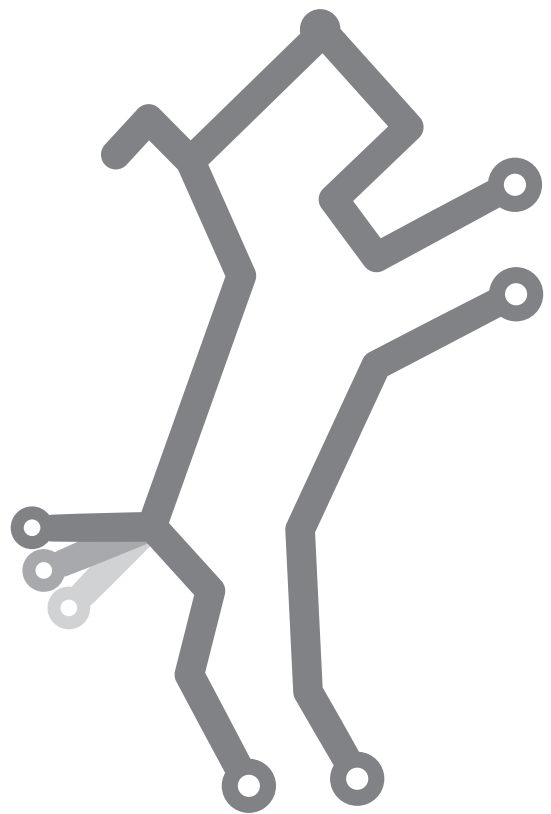


intec[®]

tu amigo incondicional



Manual curso técnico comercial

Capítulo 2

Nuestros equipos

“bienvenido”

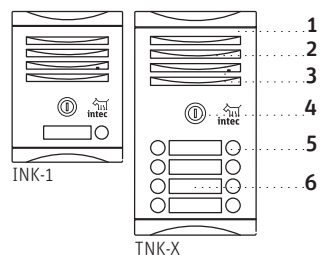
Índice

Frentes de calle	2.3
Fuentes de voltaje	2.4
Teléfonos	2.5
Tablero de conserje	2.7
Contrachapa eléctrica	2.9
Chapa eléctrica	2.9
Conmutador de audio	2.10

Frentes de calle

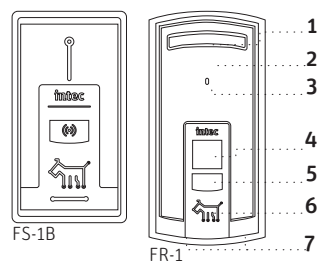
Descripción | Frente de empotrar

1. Placa de aluminio anodizado
2. Altavoz
3. Micrófono electrónico
4. Chapa de seguridad con dos llaves
5. Botón de llamada
6. Directorio (iluminado en placas de varios botones)

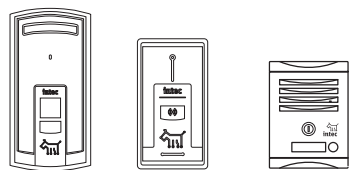


Descripción | Frente de sobreponer

1. Iluminación (sólo FR-1)
2. Placa de acero inoxidable
3. Micrófono electrónico
4. Directorio (sólo FR-1)
5. Botón de llamada
6. Altavoz
7. Aseguramiento antirrobo



Frentes de calle de un botón



FR-1

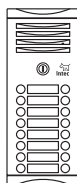
FS-1B

INK-1

Frentes de calle de varios botones

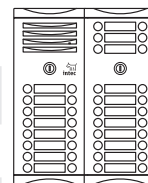
Frentes en una placa

Modelo	Ancho	Largo
TNK-2	13.5	18.0
TNK-4	13.5	20.4
TNK-6	13.5	22.8
TNK-8	13.5	25.2
TNK-10	13.5	27.6
TNK-12	13.5	30.0
TNK-14	13.5	32.4
TNK-16	13.5	34.8
TNK-18	13.5	37.2
TNK-20	13.5	39.6
TNK-22	13.5	42.0
TNK-24	13.5	44.4
TNK-26	13.5	46.8



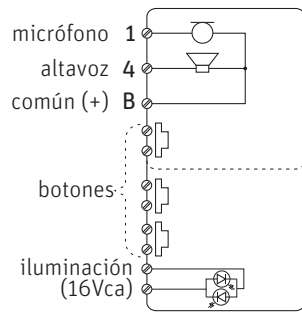
Frentes en dos placas

Modelo	Ancho	Largo
TNK-28	27	30.0
TNK-30	27	30.0
TNK-32	27	32.4
TNK-34	27	32.4
TNK-36	27	34.8
TNK-38	27	34.8
TNK-40	27	37.2
TNK-42	27	37.2
TNK-44	27	39.6
TNK-46	27	39.6
TNK-48	27	42.0
TNK-50	27	42.0
TNK-52	27	44.0
TNK-54	27	44.0
TNK-56	27	46.4
TNK-58	27	46.4



unidades en centímetros (cm)

Diagrama interno

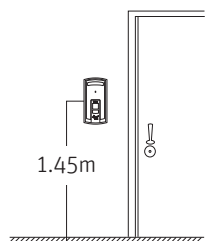


Los componentes electrónicos de los frentes de calle de un botón y de varios botones son los mismos.

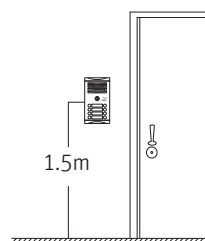
Los frentes de calle de varios botones cuentan con iluminación a base de LEDs que facilita la identificación del departamento buscado (se alimentan a 16Vca). Sólo los frentes Mod. FR-1 tienen borne negativo (-), el cual se utiliza para alimentar el amplificador y la iluminación.

Recomendaciones de instalación

- Colóca el frente del lado de la chapa.
- La altura de colocación es en base a nivel de piso terminado al centro del frente de calle (ver imágenes).
- En los frentes de empotrar abre un hueco para colocar el registro o chalupa y atraviesa el muro con una broca de 1/4 de pulgada para pasar el cable al interior. Deja el registro al ras de muro y resana la pared.
- Mantén limpio el lugar de trabajo.



Frente de un botón



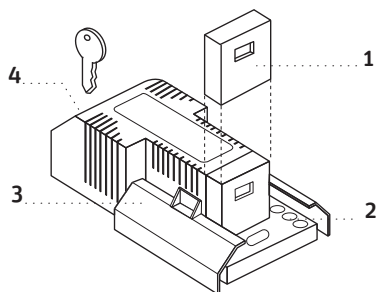
Frente de varios botones

Fuentes de voltaje

Descripción

Frente de calle fabricado con plástico ABS de alto impacto en color blanco.

- 1- Tapa con fusible de repuesto: Fusión rápida de 1A a 250V
- 2- Bornes de conexión exteriores
- 3- Tapa cubre cable
- 4- Ranuras para guardar una o las dos llaves del frente de calle (Mods. INK-1, TNK-2 al 58 e IN-1)



Tipos de fuentes

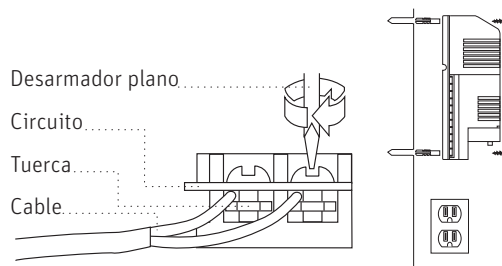
Modelo	Voltaje de alimentación				Sistema
	C D		C A		
PT-1	11,5V	1A	16V	1,5A	intecfón® casa y edificio
PX-2	11,5V	1A	16V	1,5A	intecfón® casa y edificio para teléfonos TIP-1B
IT-1	8,2V	1A	16V	1,5A	intercomunicación sin servicio a la calle
BTC-10	11,5V	1A	16V	1,5A	intecfón® combinado con intercomunicación teléfonos índigo
BXC-20	11,5V	1A	16V	1,5A	intecfón® combinado con intercomunicación teléfonos tec

La corriente directa (CD) se utiliza para reproducir el audio

La corriente alterna (CA) activa la contrachapa y el llamado de calle (ya sea con buzzer o zumbador)

Recomendaciones de instalación

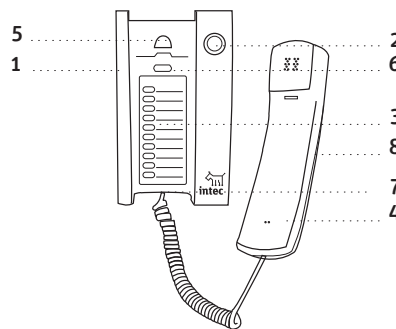
- Colocarla lejos de caídas de agua y del alcance de los niños
- Cerca de una toma de corriente
- Para facilitar la conexión, colocarla de manera vertical
- Conecta los cables a la fuente lo más pegado al centro del tornillo para evitar falsos contactos
- No dobles el cable para conectarlo



Teléfonos

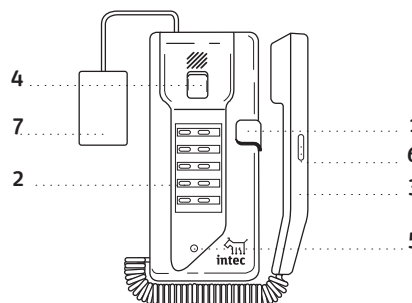
Descripción | Línea índigo

- Control de volumen
- Botón luminoso para contrachapa
- Botones para intercomunicación (Mods. TIP-3, 5 y 10)
- Auricular con micrófono electrónico y altavoz
- Colgador en base (Mods. TIP-1, 3, 5 y 10 y TIP-1B)
- Botón auxiliar (12V, 0.5A)
- Tornillo para fijar tapa
- Colgador en auricular (Mod. TPI-1)



Descripción | Línea tec

- Botón para contrachapa
- Botones para intercomunicación
- Auricular con micrófono electrónico y altavoz
- Colgador
- Tornillo para fijar tapa
- Colgador en auricular (Mod. TPA-1)
- Roseta para teléfonos de mesa (Mods. TEM)



Tipos de teléfonos

Línea índigo

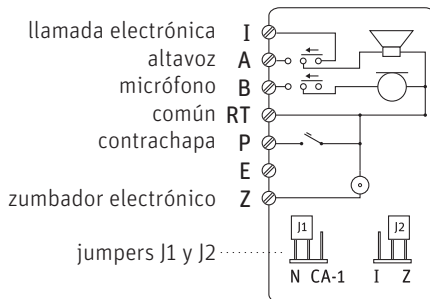
Modelo	Núm. botones intercom.	Tipo de instalación
TIP-1	-	pared
TIP-3	3	pared
TIP-5	5	pared
TIP-10	10	pared
TPI-1	-	pared
TIP-1B	-	pared

Línea tec

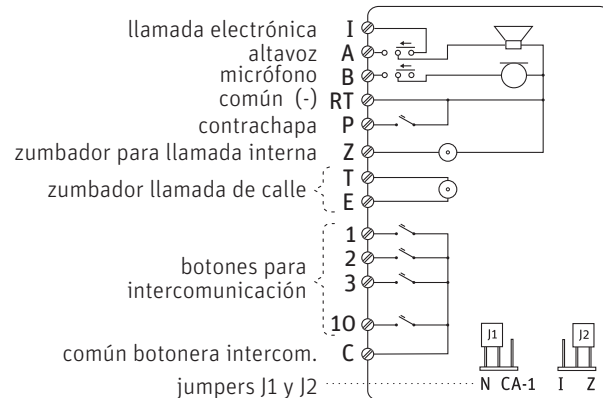
Modelo	Núm. botones intercom.	Tipo de instalación
TEC-1	-	pared
TEC-3	3	pared
TEC-5	5	pared
TEC-10	10	pared
TPA-1	-	pared
TEM-1	-	mesa
TEM-3	3	mesa
TEM-5	5	mesa
TEM-10	10	mesa

Diagrama interno | Línea índigo

teléfono de un botón



teléfono de varios botones

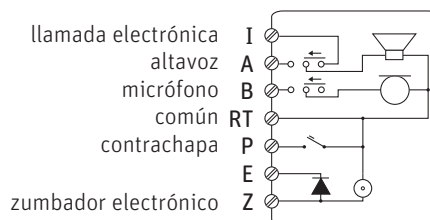


El jumper N/CA-1 debe estar en posición N, y sólo se coloca en CA-1 cuando se conecta el teléfono con un conmutador de audio (dos frentes de calle) y cuando se conecta con tablero de conserje y frente de varios botones.

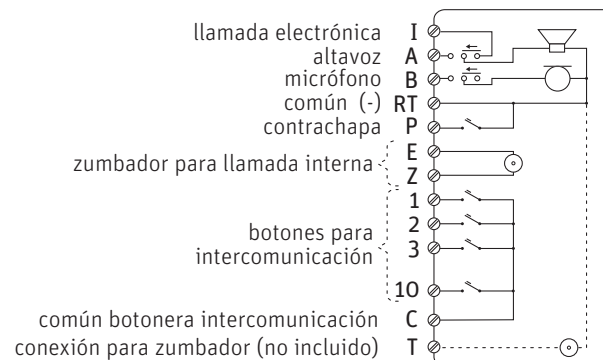
El jumper I/Z es para llamada de calle y encendido del anillo azul del botón de contrachapa. Normalmente esta en posición Z para conexión con zumbador o buzzer y se pasa a la posición I cuando se conecta con llamada electrónica usando una PX-2.

Diagrama interno | Línea índigo

teléfono de un botón



teléfono de varios botones



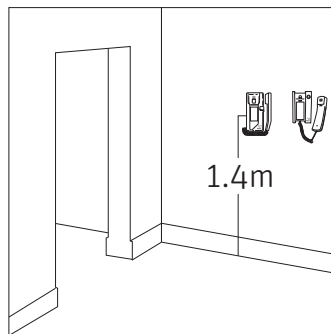
Notas para teléfonos línea tec:

Los teléfonos de varios botones TEC-3, 5 y 10 y TEM-3, 5 y 10 requieren un buzzer adicional Mod. BZ-1 o zumbador Mod. ET-1 para recibir la llamada de calle en sistemas combinados con fuente BTC-10. Se debe conectar entre los bornes "T" y "RT".

Los teléfonos de un botón TEC-1 incluyen un diodo entre los bornes "Z" y "E", si estos teléfonos se conectan con un conmutador de audio (dos frentes de calle) o con tablero de conserje y frente de edificio, se debe hacer un puente físico entre los bornes "E" y "RT" para activar el diodo.






Recomendaciones de instalación y uso

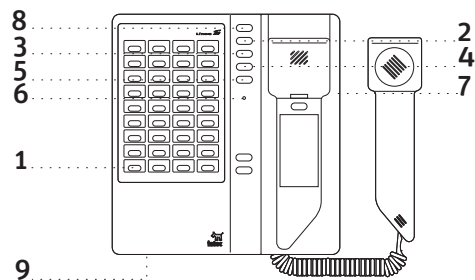
- El teléfono se debe colocar a 1.4 metros de altura, del centro del teléfono al nivel del piso terminado .
- Colócalo en un lugar céntrico de la casa u oficina. De manera que se escuche bien desde cualquier punto.
- Evita lugares donde al pasar pueda descolgarse el teléfono de manera accidental.
- No dejes descolgado el auricular cuando no lo uses, puede generar fallas al equipo.
- Te recomendamos usar teléfonos con colgador en auricular para los sistemas de edificio Mod. TPA-1 y TPI-1



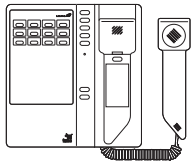
Tablero de conserje

Descripción

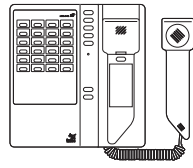
- 1- Botón directorio
2. Enlace frente de calle 
3. Enlace casa 
4. Intercomunicación entre casas 
5. Botón para activar contrachapa 
6. Lámpara de encendido
7. Salida de llamada electrónica
8. Servicio y fuera de servicio 
9. Control de volumen



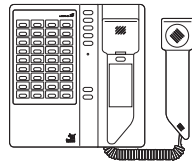
Modelos de tableros de conserje



CKM-12

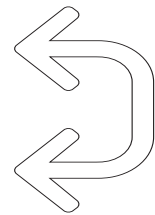
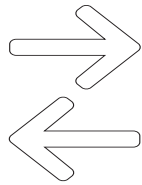
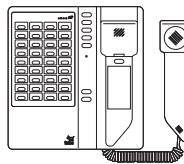
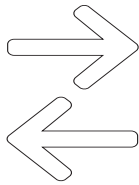
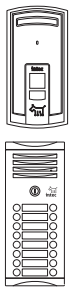


CKM-24



CKM-36

Operación



Comunicación del tablero de conserje con el exterior con frente de calle de un botón o de varios botones.

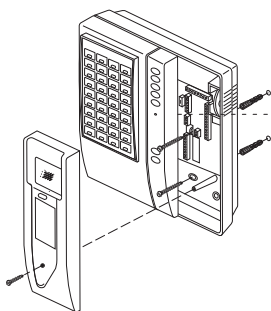
Con frente de edificio la comunicación puede ser directa entre frente y casas, cuando el tablero de conserje esta fuera de servicio.

Comunicación y llamado desde el tablero de conserje hacia las casas o departamentos y viceversa. Esta comunicación no se escucha en el frente de calle.

Comunicación entre casas o departamentos sin privacidad (se debe llamar al conserje para solicitar el enlace).

Recomendaciones de instalación

- El tablero de conserje se puede montar en pared o en mesa.
- Colócalo en un lugar de fácil acceso, donde no exista humedad o caídas directas de agua.
- El equipo cuenta con un jumper con tres posiciones “+/LE/CA”, de fábrica sale en posición “CA” y es para instalaciones de interfón con frente de edificio, se cambia a posición “LE” cuando se conecta con llamada electrónica (fuente PX-2) y se pasa a “+” cuando se conecta con videoportero.

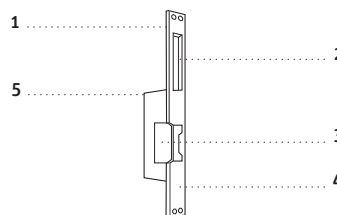


+ conexión con videoportero
 LE llamada electrónica (PX-2)
 CA interfón con frente de edificio

Contrachapa eléctrica Mod. CE-1

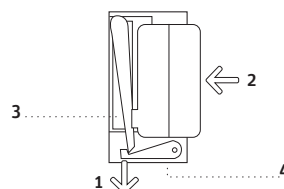
Descripción

- 1- Frontal (largo o corto)
2. Espacio para seguro
3. Contra móvil
4. Fabricado en zamac
5. Barril



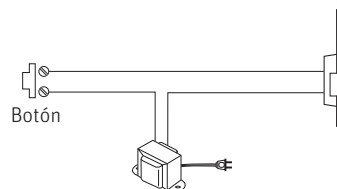
Funcionamiento interno

- 1.- Al energizarse la bobina, el martinete libera el seguro
- 2.- Al empujar la puerta el barril (contra móvil) gira sobre su eje
- 3.- Bobina
- 4.- Bornes de conexión (no tiene polaridad)



Principio de funcionamiento

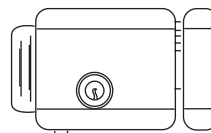
La contrachapa requiere de 12 a 16 Vca proporcionados por nuestra fuente de voltaje. En una conexión independiente se requiere del transformador Mod. TCE-16 y de un botón normalmente abierto.



Chapa eléctrica Mod. CH-2

Características

- Chapa reversible
- Alimentación 12 - 16 Vca
- Consumo 15 watts
- Cilindro ajustable (24mm)
- Gatillo para abrir desde el interior
- Llave para bloquear el gatillo



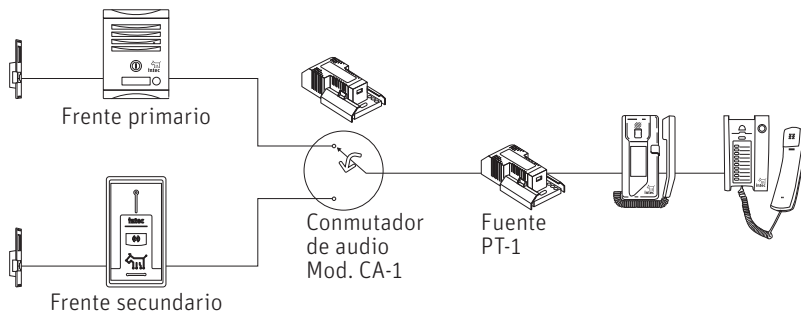
Funcionamiento interno

- La barra guía se introduce al cerrar la puerta
- Al energizarse el imán atrae el martinete
- El seguro se libera
- El resorte atrae el pestillo de la chapa, abriendo la puerta

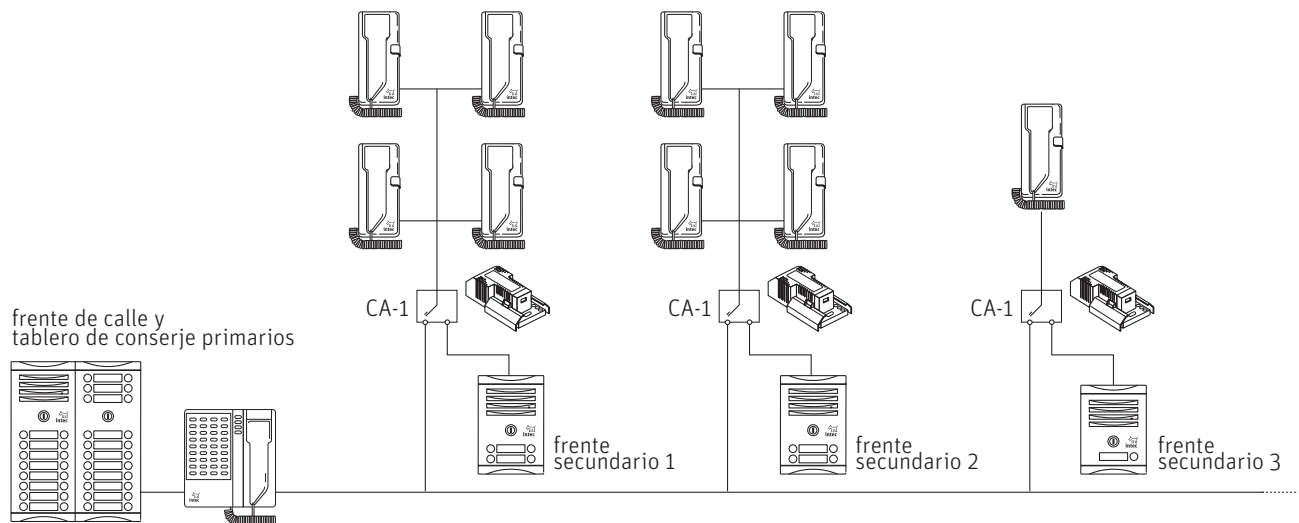
Conmutador de audio

Se instala en casas o edificios con dos entradas. Su función es activar el frente de calle de donde se llama y evitar que se escuche la comunicación en la otra entrada.

El conmutador de audio Mod. CA-1 mantiene un frente de calle conectado en forma permanente, al cual llamamos frente primario; el otro frente (llamado secundario) sólo se activará por 90 segundos cuando es presionado el botón de llamada. Este conmutador se alimenta con 11.5 Vcd.



Aplicación del conmutador de audio en conjuntos habitacionales



Recomendaciones de instalación

- Instalar cerca de la fuente de voltaje para facilitar su conexión.
- Lejos del alcance de los niños.
- Lejos de caídas de agua ó humedades (proteger de la intemperie).
- Se debe colocar en el interior de la vivienda.
- Se puede utilizar con cualquier frente de calle y teléfonos marca intec.
- Para sistemas de casa y edificio.
- Instalar cerca del frente de calle secundario.